



Ciclo Inicial

Cosquillas

Martha Riva Palacio Obón / Betania Zacarías, ilus.

<https://www.youtube.com/watch?v=uYsZoibeErQ>

Narración a partir del min. 2



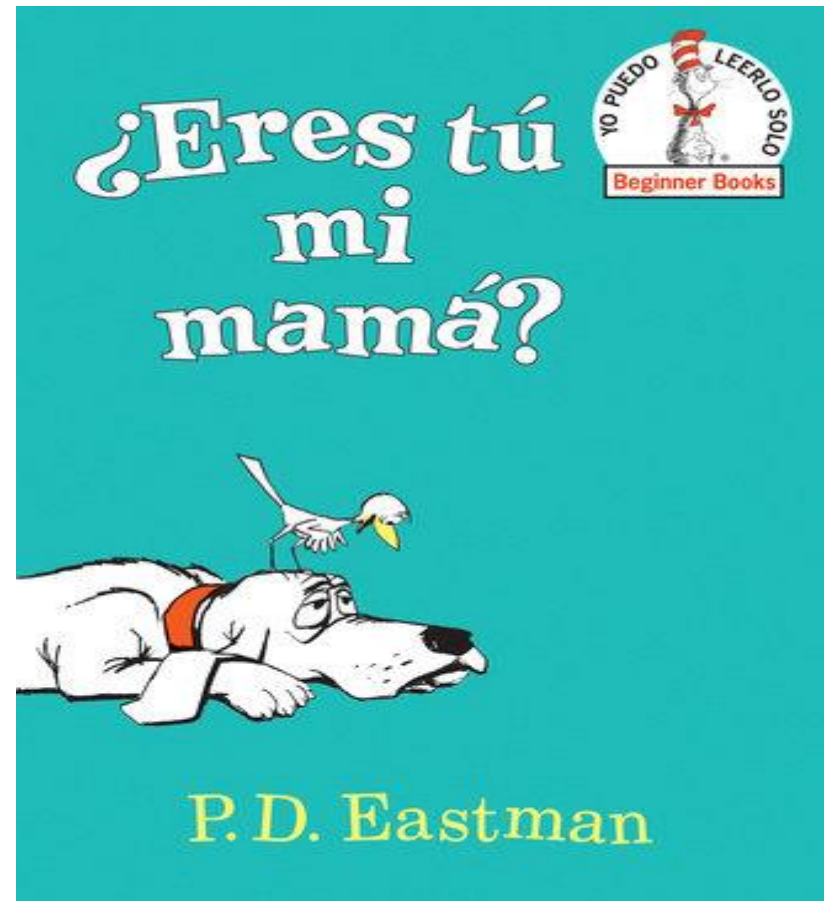
Poesía para bebés que promueve un buen día. La lectura en bebés nos aventura a jugar con ritmos, canciones y poesía. Ya que es gracias al ritmo y armonía que hacemos entendible el lenguaje al pequeño incluso antes de que sean sujetos hablantes. Es por medio de arrullo, canciones de cuna o rondas, poesías que los niños se sienten la tranquilidad o el juego de palabras, y ayuda a que conforme crezcan vayan reteniendo silabas o palabras gracias a los ritmos.

¿Eres tú mi mamá?

P.D. Eastman

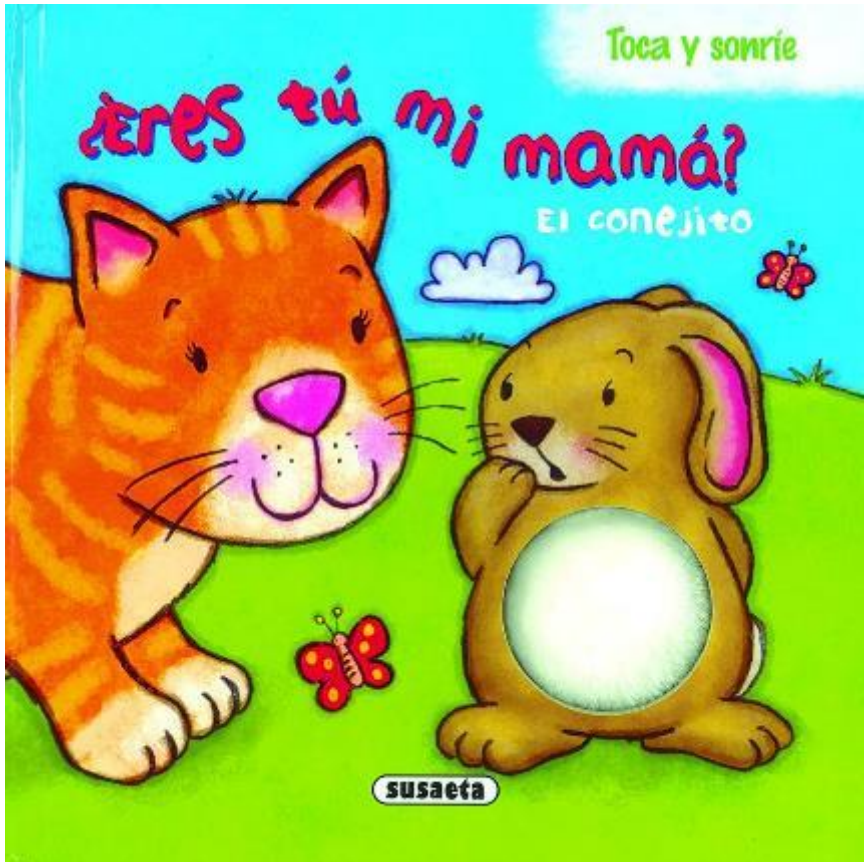
<https://www.youtube.com/watch?v=VgEPE7x6NPA>

La historia de un pajarito que busca a su mamá, a la cual no conoce pues ha salido a buscarla antes de haberla visto. El texto recrea el eterno vínculo que existe entre una madre y su hijo.



¿Eres tu mi mamá? el conejito

<https://www.youtube.com/watch?v=jsSNMEXRbXk>



En este cuento el conejito está buscando a su mamá por todas partes, pero no la encuentra. Los demás animalitos no le pueden ayudar.

Bonito libro con una suave textura en la panza del conejito.

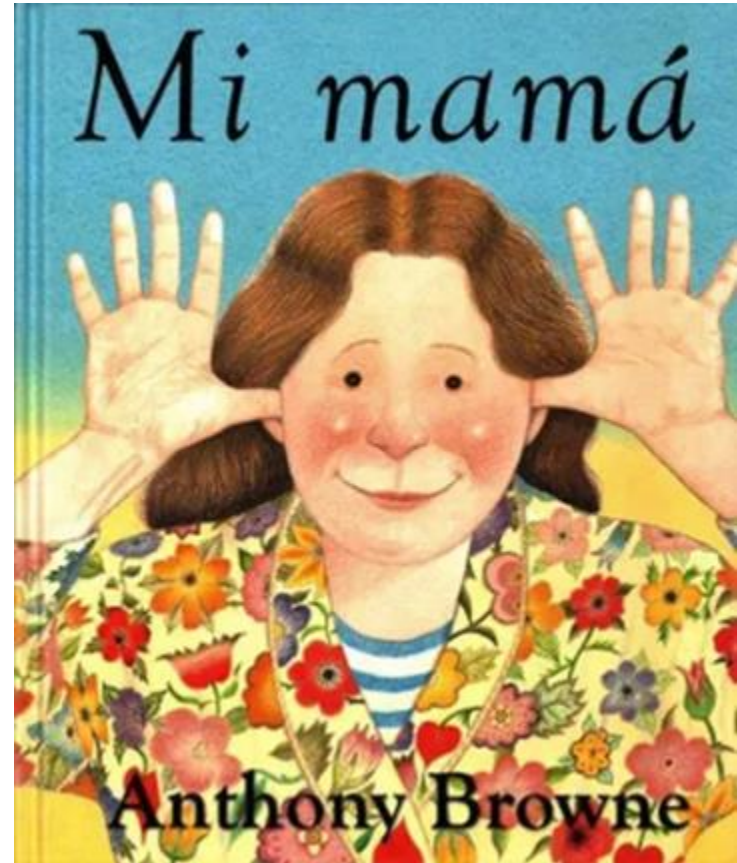
Mi mamá

Anthony Browne

<https://www.youtube.com/watch?v=tXJImSZFwaU>

<https://www.youtube.com/watch?v=iXnKohSVFwc>

"¡Sí que es linda, LINDA, MUY LINDA, ¡mi mamá!". Las palabras de este hermoso libro van acompañadas de ilustraciones y de un juego tipográfico que les imprime mayor emotividad. ...



¿Dónde está mamá Elefante?

Berengere Delaporte

https://www.youtube.com/watch?v=q_DH6wSrSDk



Bebé elefante ha perdido a su mamá y tendrá que buscarla detrás de la vegetación de la selva. Cuando parece que no la va a encontrar alguien le tira de la cola y... ¡menuda sorpresa! Libro con solapas que amplían las imágenes.

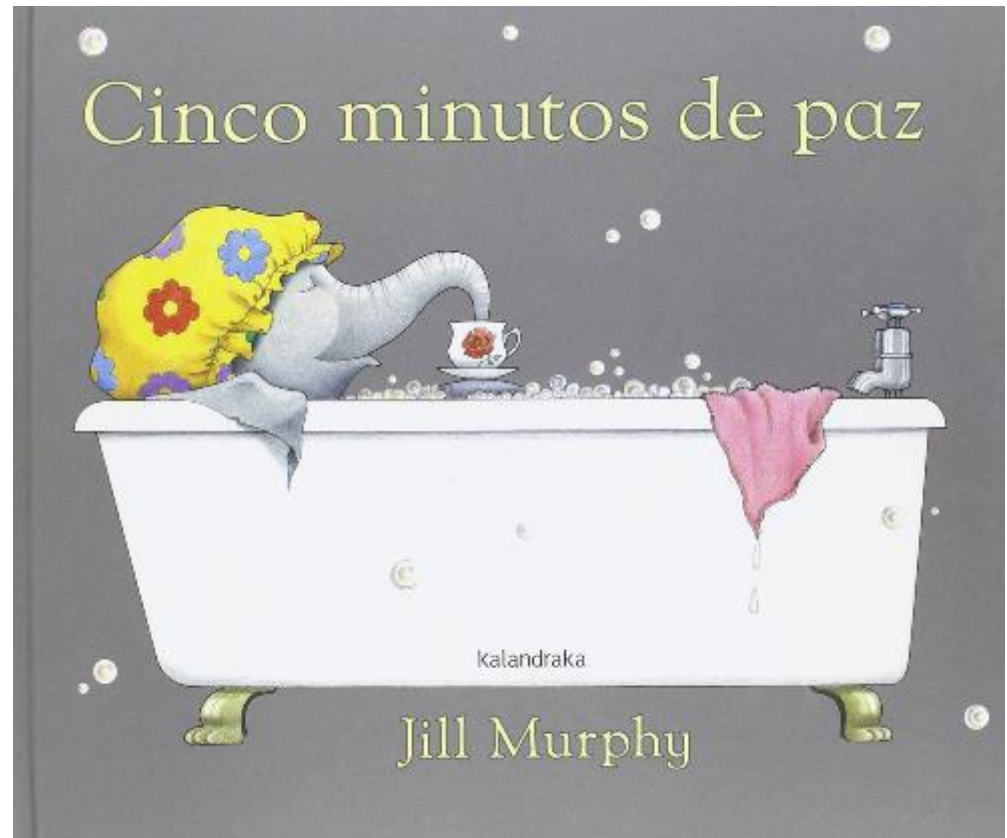
Cinco minutos de paz

Jill Murphy

<https://www.youtube.com/watch?v=gsa3McK2Cjg>

<https://www.youtube.com/watch?v=Syyr5DWbk-g>

Mamá Grande quiere cinco minutos de paz y tranquilidad en su bañera caliente, espumosa y burbujeante. Pero sus pequeños tres hijos no se lo van a poner nada fácil. ¿Les parece una escena familiar?



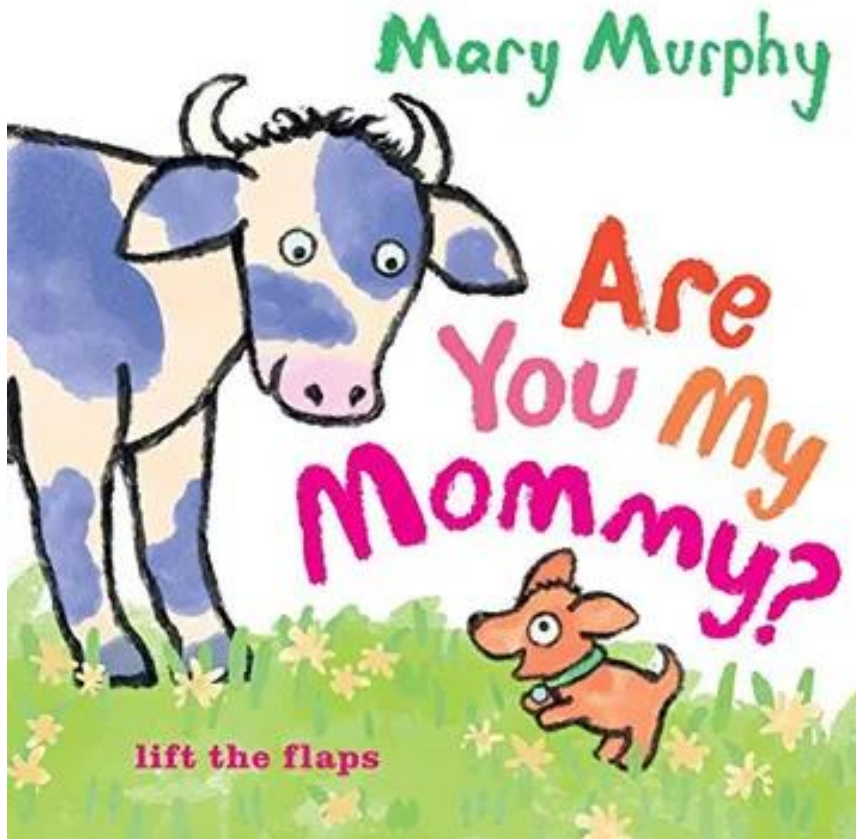
Are you my mommy

Mary Murphy

<https://www.youtube.com/watch?v=MeWPOYZAfil> (inglés)

<https://m.facebook.com/godancekids/videos/266550081193750/> (bilingüe español – inglés)

<https://www.youtube.com/watch?v=C77ybq0tuds> (fragmento en español)



Un pequeño perro va preguntando a diferentes animales si son su mamá.

Libro de cartón con solapas debajo de las cuáles aparecen los bebés de cada especie.

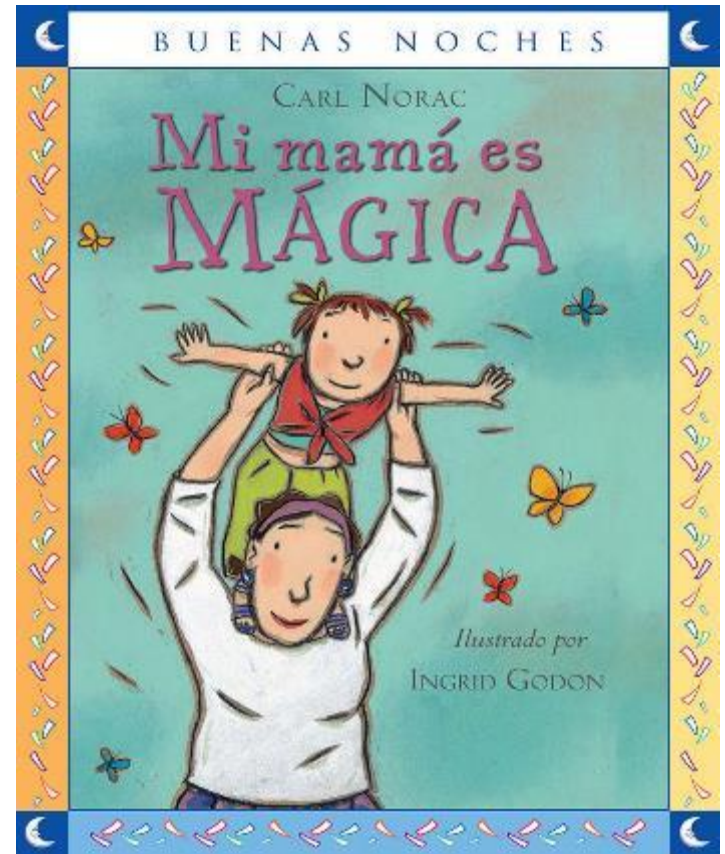
Mi mamá es mágica

Carl Norac

<https://www.youtube.com/watch?v=Unz7ARupN4k>

<https://www.youtube.com/watch?v=Z-0irwloCgM>

Una niña nos cuenta que su mamá es realmente especial: puede espantar a los monstruos nocturnos y las mariposas vienen a escucharla cuando canta. Pero su momento más mágico es cuando le dice a su hijita que la ama.



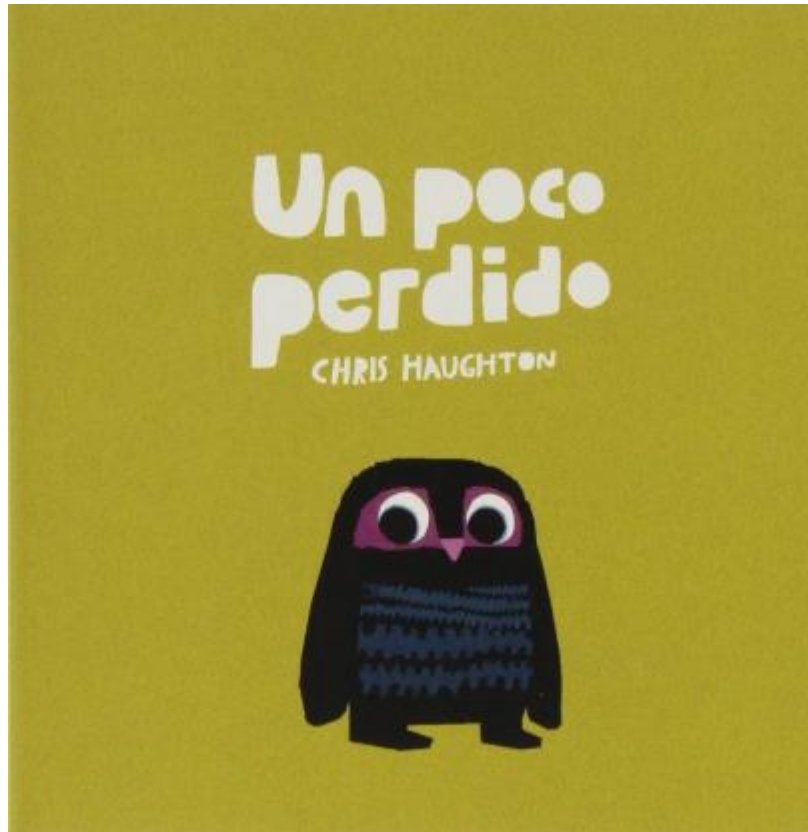
Un poco perdido

Chris Haughton

<https://www.youtube.com/watch?v=TgJRbfg2y4M> (en español, sin audio, sólo música)

https://www.youtube.com/watch?v=Jgdh_YAGcnA

<https://www.youtube.com/watch?v=uCwEFH8L61g> (francés)



Pequeño Búho se ha perdido y no encuentra a su mamá. Ardilla le ayudará. ¿Conseguirá Pequeño Búho regresar a su nido?.

Las lechucitas o Las tres pequeñas lechuzas

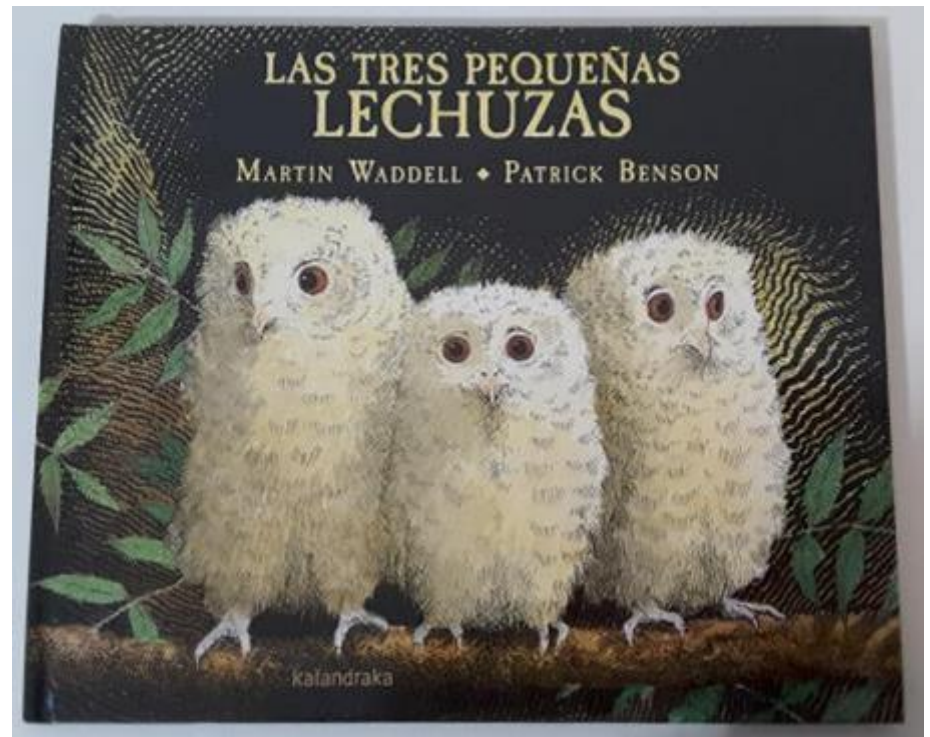
Martin Waddell

<https://www.youtube.com/watch?v=54d22sMJFFg>

<https://www.youtube.com/watch?v=3n1Sfejkqew>

Iria, Antón y Mara son tres pequeñas lechuzas que viven en el hueco de un árbol junto a Mamá Lechuza. Allí se sienten seguros y protegidos, pero un día Mamá Lechuza tiene que salir.

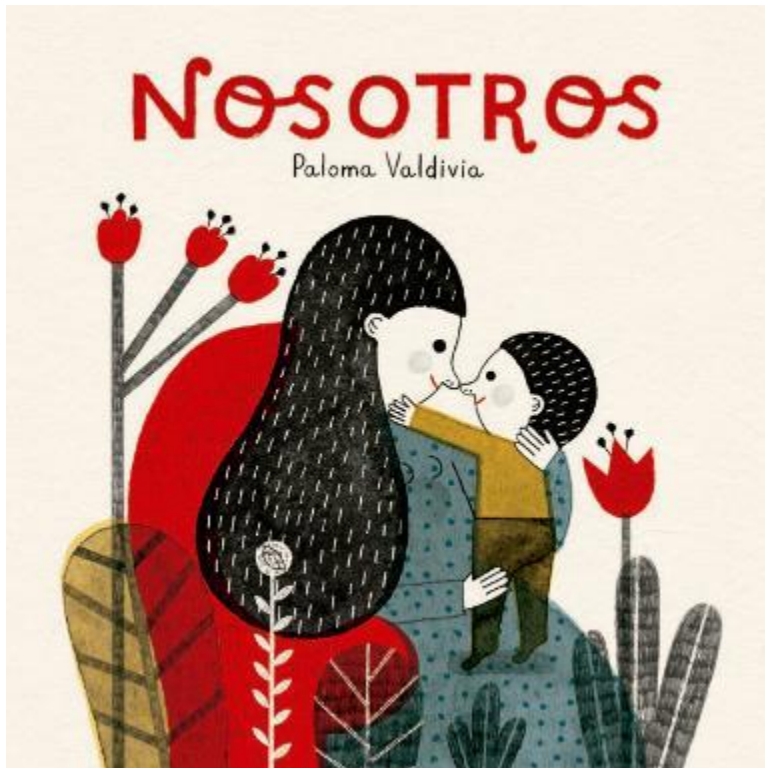
Pero las pequeñas lechuzas, que piensan mucho, saben que su mamá ha de volver y que ellos han de ser valientes mientras mamá vuelve.



Nosotros

Paloma Valdivia

<https://www.youtube.com/watch?v=G7Wj3Z24twI>



"Nosotros", una palabra simple y significativa. En este libro se representa a través del fuerte lazo entre madre e hijo. En el texto se habla de las relaciones indisolubles que van más allá de la realidad, que superan el paso del tiempo y sus cambios. Es un libro para toda edad, pero hecho pensando en que los niños valoren desde pequeños el vínculo con sus seres queridos.



Primer Ciclo

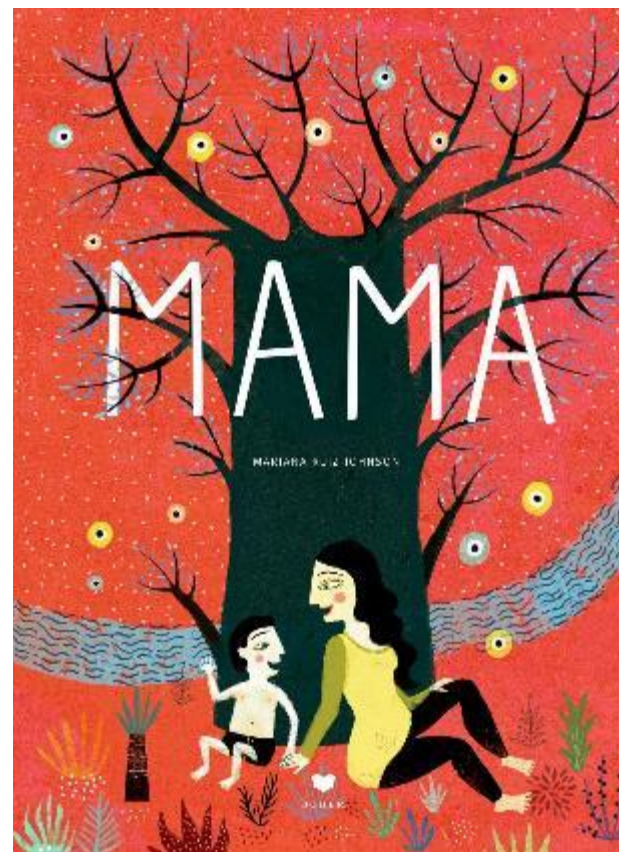
Mamá

Mariana Ruiz Johnson

<https://www.youtube.com/watch?v=w0q5DtcRcww>

<https://www.youtube.com/watch?v=nRhkyW2EtAk>

El amor es el concepto fundamental que justifica el cómo, el por qué y el para qué de un texto rimado tan sencillo, pero a la vez tan universal, cercano a la infancia y asequible para lectores de todas las edades y todas las culturas. El poema se complementa con imágenes exuberantes en contenidos y colores, donde la naturaleza está presente del principio al final.



¿Aló? ¡Hola, mamá!

Alice Horn / Joëlle Tournonias

<https://www.youtube.com/watch?v=QaRcJXnu2js&t=117s>



Una hija que espera la llegada de su madre y una madre que inventa las más novedosas rutas y transportes hasta casa son los ingredientes de esta hermosa historia. ¿Qué habrá al final de esta extraña mezcla?

Mi mamá es única

Raquel Díez / Sylvia Vivanco, ilus.

https://www.youtube.com/watch?v=Z0gfD_BNg94

Todas las mamás son especiales, únicas, diferentes... ¡SON TAN VALIENTES! Nos protegen de los monstruos, nos arropan con cariño y nos hacen cosquillas en el ombligo. Hay muchos tipos de mamás, ¿cómo es la tuya?

Un álbum ilustrado, rítmico y divertido, que rompe con las profesiones estereotipadas. Fomenta el respeto por la diversidad, la inclusión y la igualdad de la mujer en la sociedad.



Secretos de familia

Isol (Marisol Misenta)

https://www.youtube.com/watch?v=FaD5ZX7_MJY



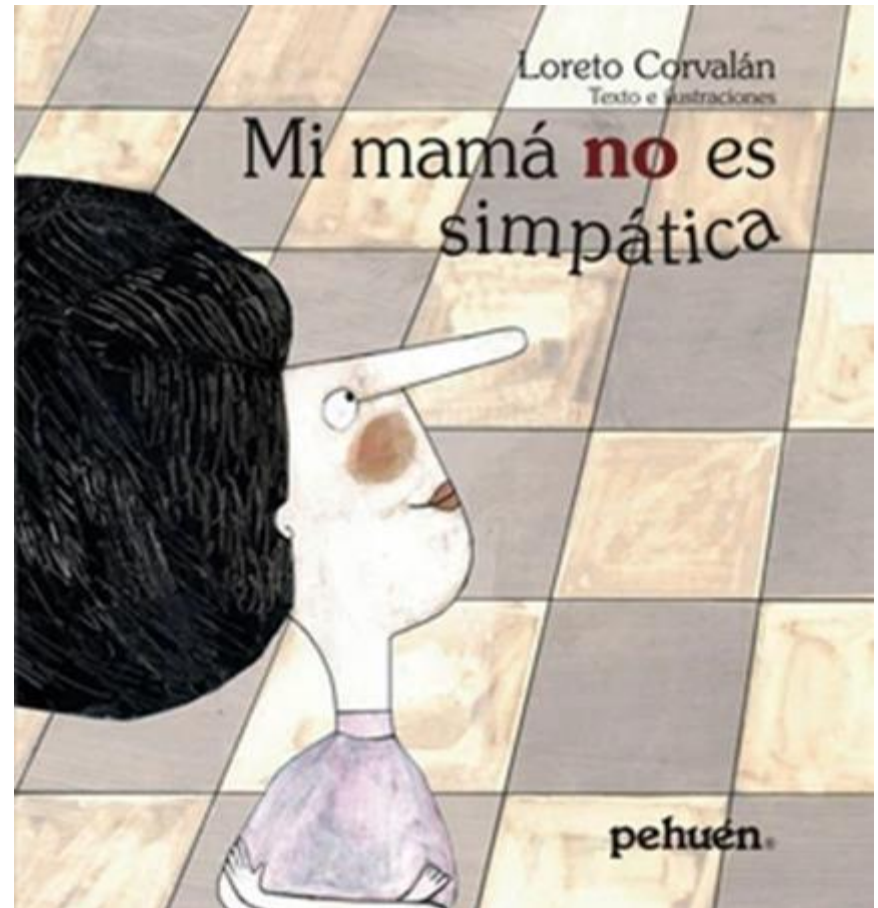
La niña de esta historia tiene un serio problema: una mañana se levanta más temprano que de costumbre y descubre un increíble secreto bien guardado por su madre hasta entonces. Un secreto que la hace a ella misma y a su familia distinta de todas las demás. ¿Cómo podrá comportarse normalmente después de saberlo?

Mi mamá no es simpática

Loreto Corvalán

https://www.youtube.com/watch?v=uVGX_pilMZI

Mi mamá no es simpática es algo que muchos de nosotros hemos pensado alguna vez. Este libro narra justamente esa sensación a través de una niña, cuya mamá la obliga a comer coliflor, ordenar los juguetes, no ver la televisión, pero que, sin embargo, la lleva al parque, le cuenta cuentos y le regala dulces. Loreto Corvalán, con sus ilustraciones y texto logra reflejar y desdramatizar el sentimiento que muchos niños y niñas alguna vez han experimentado con sus mamás.



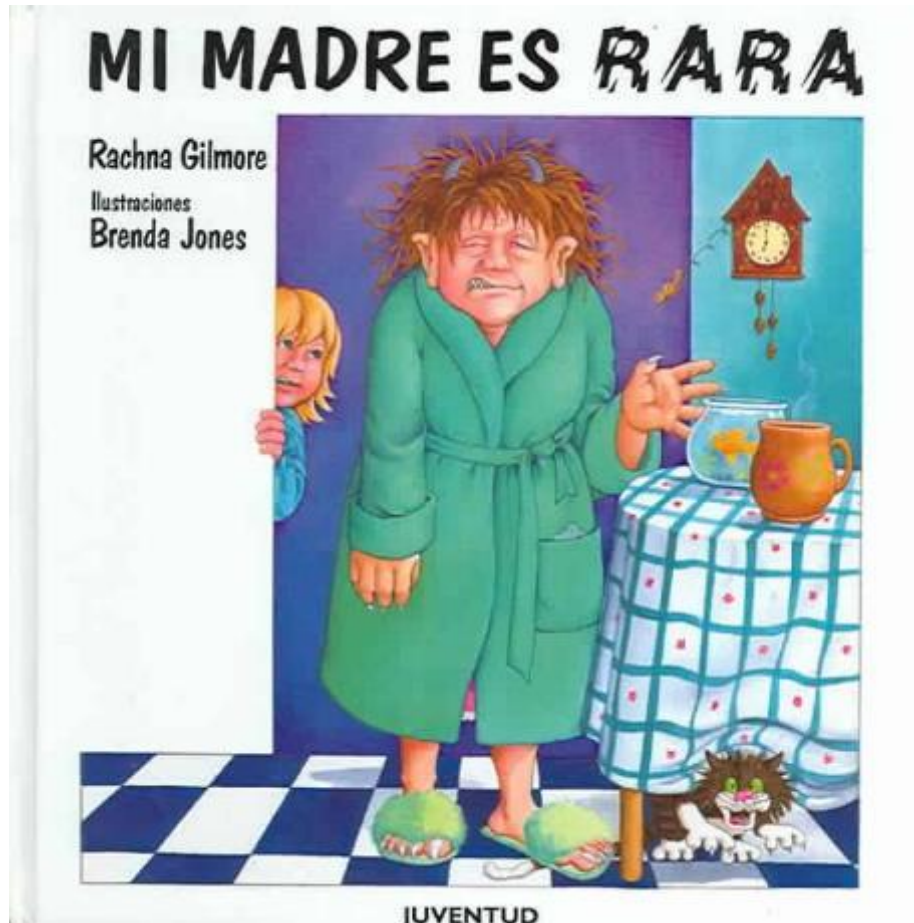
Mi madre es rara

Rachna Gilmore

<https://www.youtube.com/watch?v=loz-LKxKQz4>

https://www.youtube.com/watch?v=NB_KMekI2Zo

<https://www.youtube.com/watch?v=fT74AUCANcg>



Este es un cuento que ayuda muchísimo a los niños a entender a sus padres. Todas las mamás y todos los papás, por muy dulces que sean, tienen momentos en que se sienten desbordados por el trabajo. Entonces puede parecer que se transforman...

Así es mi mamá

Gabriela Burin

<https://www.miradesmenudes.com/2021/03/20/as%C3%AD-es-mi-mam%C3%A1/>

Las madres son mujeres maravillosas que casi todo lo pueden: enseñan, guían, alimentan, cuidan, animan. Pueden ser amorosas, divertidas, ¡de mil maneras! Pero seguro, seguro, no son como en las revistas y la televisión. Acá descubrirás qué otras cosas fascinantes y misteriosas forman parte del universo de las mamás.



Mi mamá es preciosa

Carmen García Iglesias

<https://www.youtube.com/watch?v=FC1g1WEvjus>

<https://www.youtube.com/watch?v=n9VMSuN-ZUs>

<https://www.youtube.com/watch?v=pv5kLvr0-7o>



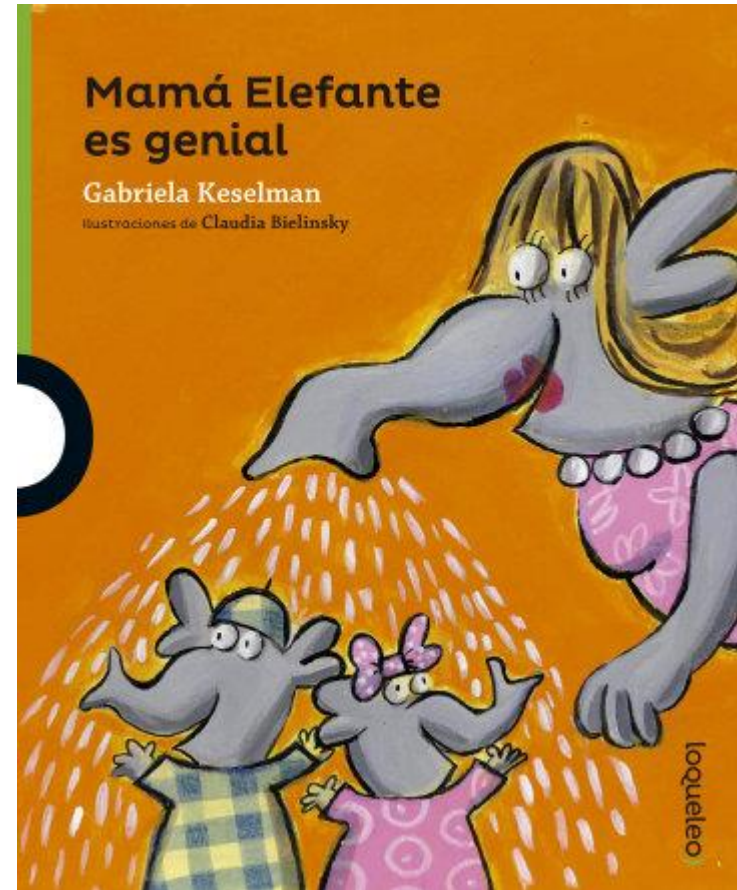
Siempre cuesta aceptar la diversidad, y sobre todo cuando se considera más un defecto que un signo de identidad, como le ocurre a la mamá de la niña protagonista de este libro, que se caracteriza por su obesidad.

Mamá elefante es genial

Gabriela Keselman / Claudia Bielinsky, ilus.

<https://www.youtube.com/watch?v=EirQ0dkEN-Q>

Mamá Elefante tiene una camiseta nueva. Pero no se la puede poner porque no hay forma de pasar la trompa por el cuello. Aunque eso le disgusta, irá comprobando que su gran trompa es perfecta para muchas cosas, ¡algunas muy divertidas! Texto que puede servir para hablar con los niños sobre la aceptación y el respeto a las diferencias

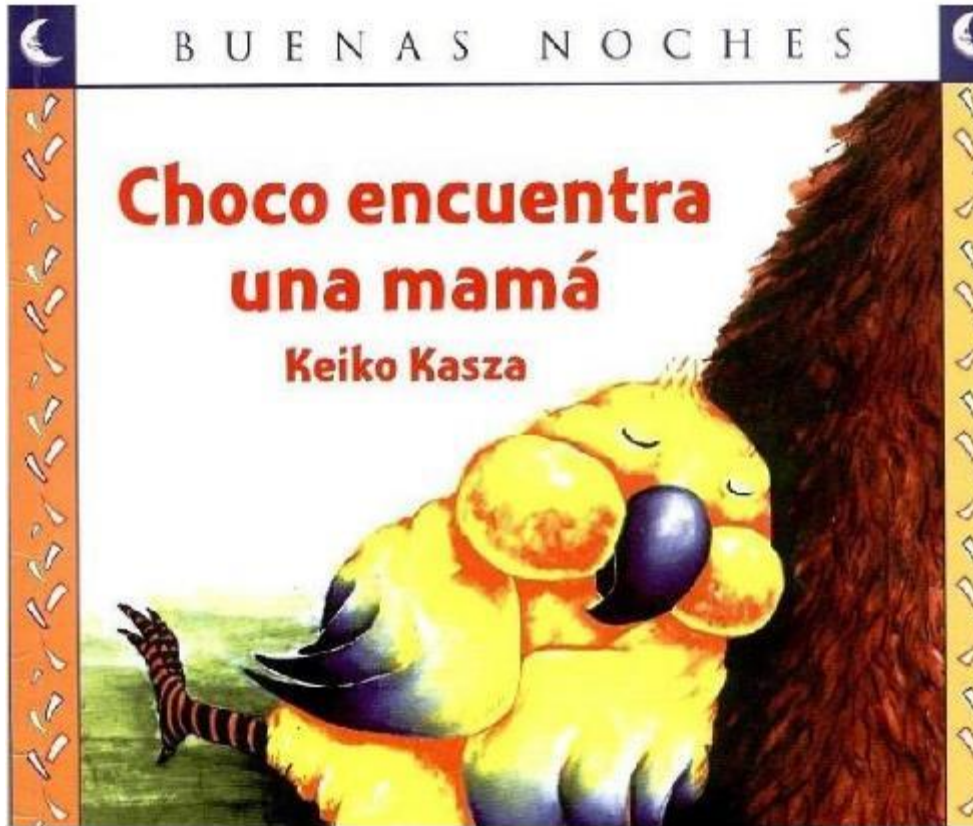


Choco encuentra una mamá

Keiko Kasza

<https://www.youtube.com/watch?v=QkXbA6dyA4A>

<https://www.youtube.com/watch?v=xHZCw0GTGiE>



Choco busca desesperadamente una mamá, y aunque la busca aquí y allá, parece imposible encontrarla. Solamente cuando ya ha perdido todas las esperanzas, una nueva candidata aparece, y lo hace feliz.

Tengo una mamá y punto

Francesca Pardi / Ursula Bücher, ilus.

<https://www.youtube.com/watch?v=HiYJxTfb5HY>

<https://www.youtube.com/watch?v=piD5rsVCPfU>

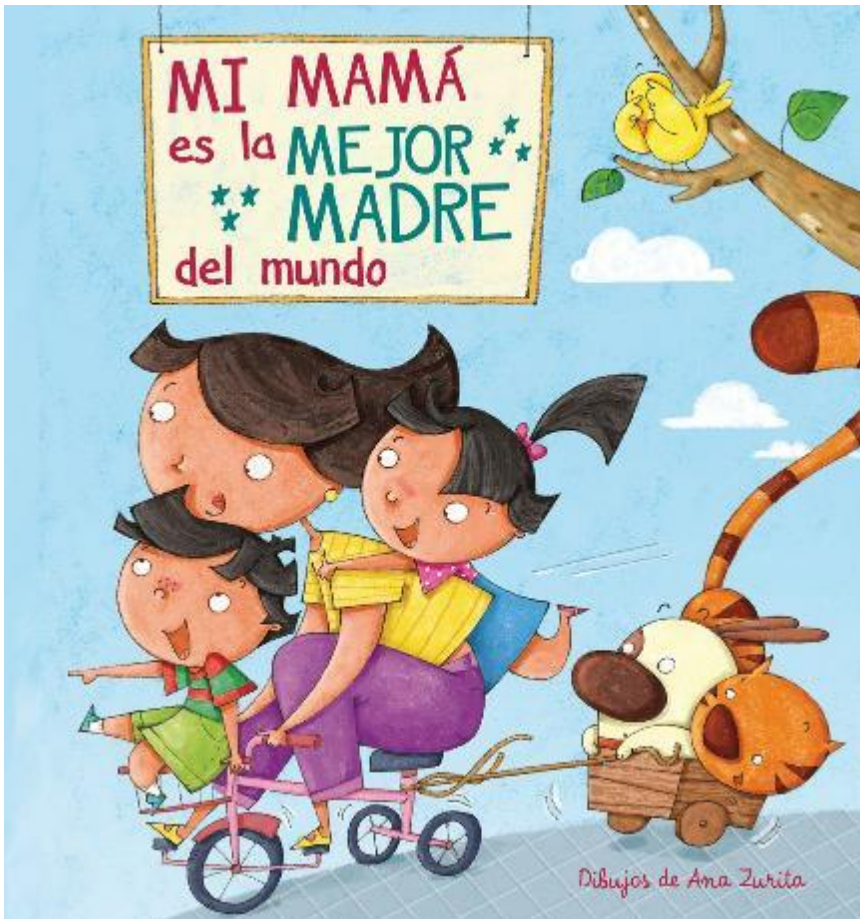
En casa de Camila son tres: su madre, su perro Gimmy y ella. Para Camila su familia es la mejor del mundo, pero un día, en el cole, la sustituta de la maestra le pide que haga una tarea difícil: dibujar al papá que le gustaría tener... Un libro que nos habla de los niños con un solo progenitor para mostrar que cada familia es única...



Mi mamá, es la mejor madre del mundo

Ana Zurita

<https://www.youtube.com/watch?v=Mp1iS6mSELQ>



Mi mamá sabe hacerme reír por las mañanas, aunque todavía esté oscuro. Mi mamá me deja poner la música que a mí me gusta en el coche todo el rato. Y sabe que, a veces, cuando digo «no quiero», en realidad estoy diciendo «tengo muchas ganas». Mi mamá sabe que tengo hambre incluso antes de que yo lo sepa

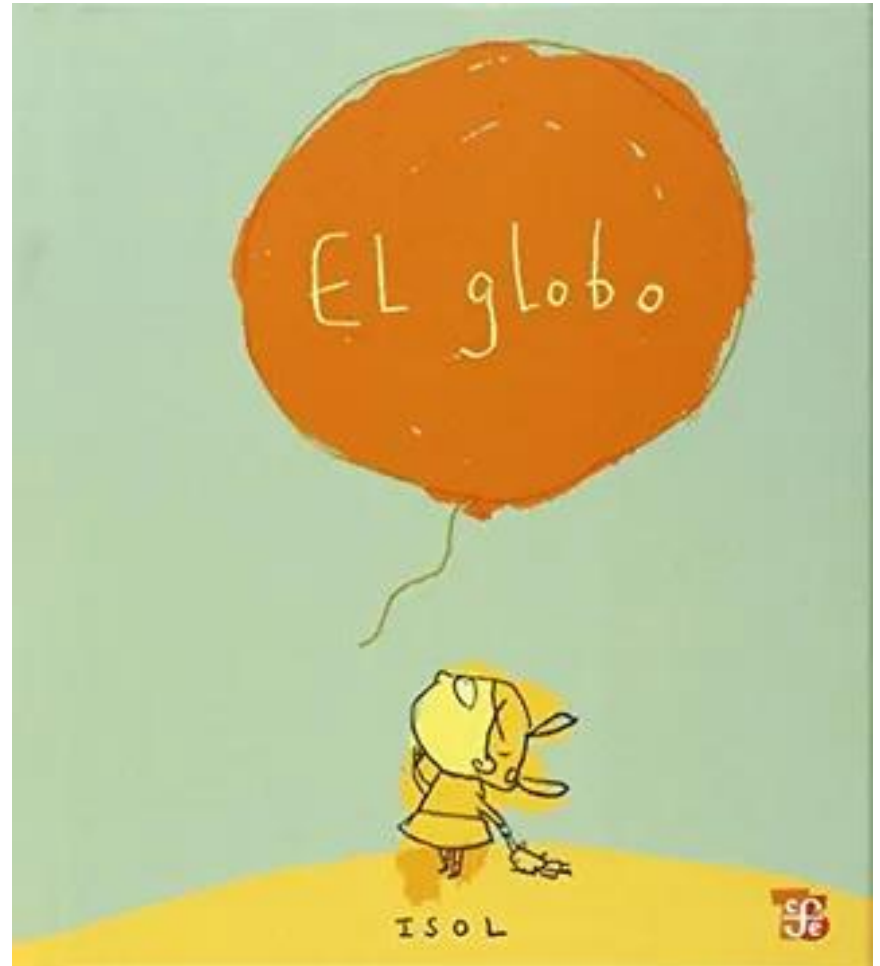
El globo

Isol (Marisol Misenta)

<https://www.youtube.com/watch?v=QUv8KN1eHqc>

La mamá de Camila gritaba más de lo normal. La niña deseaba profundamente que esos gritos cesaran, que su mamá desapareciera para que la paz llegara a su vida. Tanto lo deseó, que al final se cumplió.

Una breve historia que trata sobre la compleja relación que puede existir entre padres e hijos y la visión que los hijos pueden tener sobre ellos. Isol nos narra, de forma muy visual, un tema complicado y arriesgado para el público infantil, aportando un granito de humor y frescura página tras página.



Se vende mamá

Care Santos Torres

<https://www.youtube.com/watch?v=z7EYH-k6V9Q>



Este es un cuento acerca de Óscar un niño de 8 años quien se cuestiona si vender a su mamá es una buena idea, ya que últimamente le regaña y le grita más de lo normal.

Una historia de Care Santos, divertida, pero sobre todo actual.

La mamá de la mamá de mi mamá

Alejandra Schmidt Urzúa / María José Olavarría Madariaga

<https://www.youtube.com/watch?v=IUk-GOe-TOs>

La mirada de una niña nos conecta con la percepción que los más pequeños tienen de los adultos mayores, con aquella empatía y complicidad especial que sienten en el vínculo que mantienen con estos, y nos deja ver cómo la sensibilidad, sin la razón de por medio, abre una puerta de acceso a su mundo particular. Por otra parte, la mirada de la bisabuela, real, sincera y directa nos muestra su experiencia del envejecer, las pérdidas sucesivas que debe enfrentar al final de la vida, y la esperanza siempre presente de continuar viviendo en paz, en la esencia del alma infantil



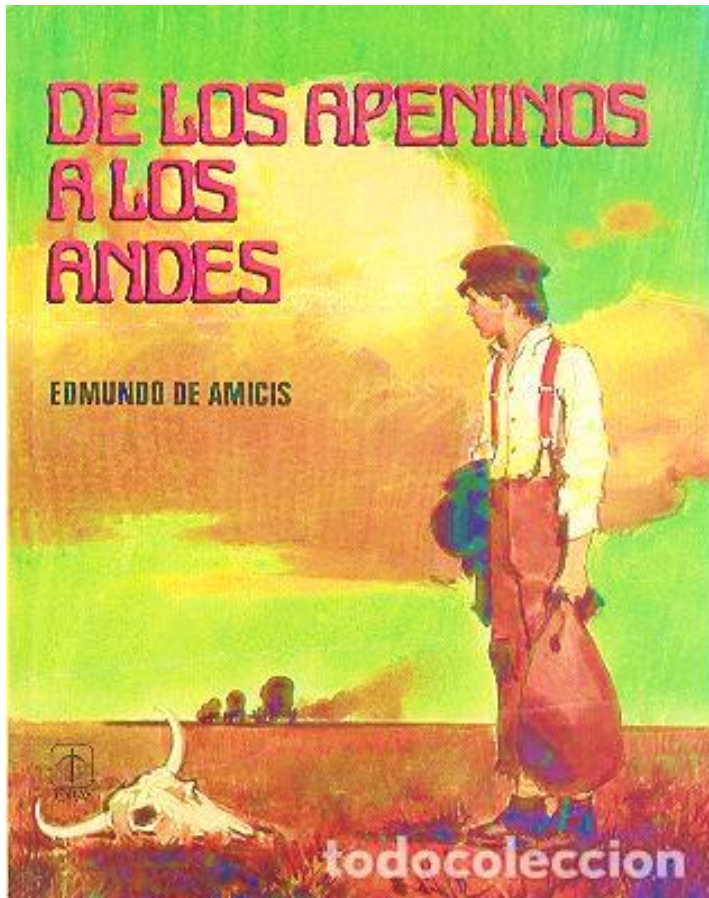
Segundo Ciclo



De los Apeninos a los Andes

Edmundo de Amicis

<https://www.ellibrototal.com/ltotal/ficha.jsp?idLibro=12003>



Narra la historia del extenso y complicado viaje de un niño de trece años, Marco, desde Italia hacia Argentina, en busca de su madre, que había emigrado a aquel país sudamericano dos años antes para poder trabajar y poder dar una mejor vida a sus hijos.

El relato aporta una cruda visión de la emigración italiana que tuvo lugar durante el siglo XIX y principios del XX, teniendo que dejar el norte italiano, para marchar a naciones del continente americano, en la que en aquella época había condiciones de vida un poco mejores que las de la Europa de la Revolución Industrial y monopolista, aunque los que llegaban a América no siempre lograban triunfar.

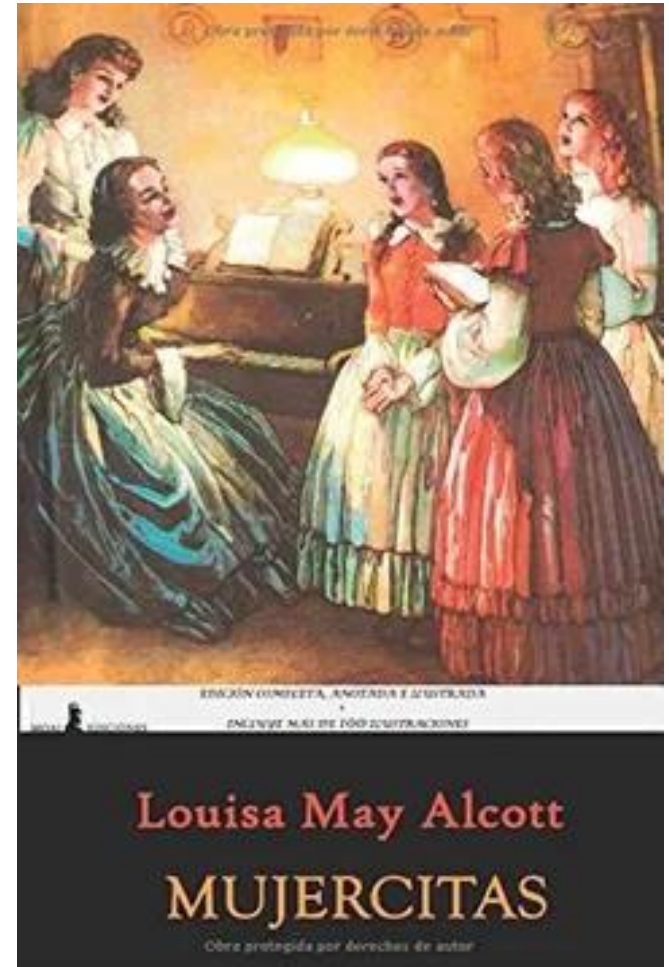
Mujercitas

Louisa May Alcott

<https://www.bpdigital.cl/info/mujercitas-00030681>

Con el padre ausente por estar en la guerra, la señora March y sus cuatro hijas se deben hacer cargo de sí mismas. Un clásico inolvidable cargado de buenos consejos de una madre con mucho coraje que enseña a sus hijas no solo a cuidarse entre ellas, si no también a quienes les rodean.

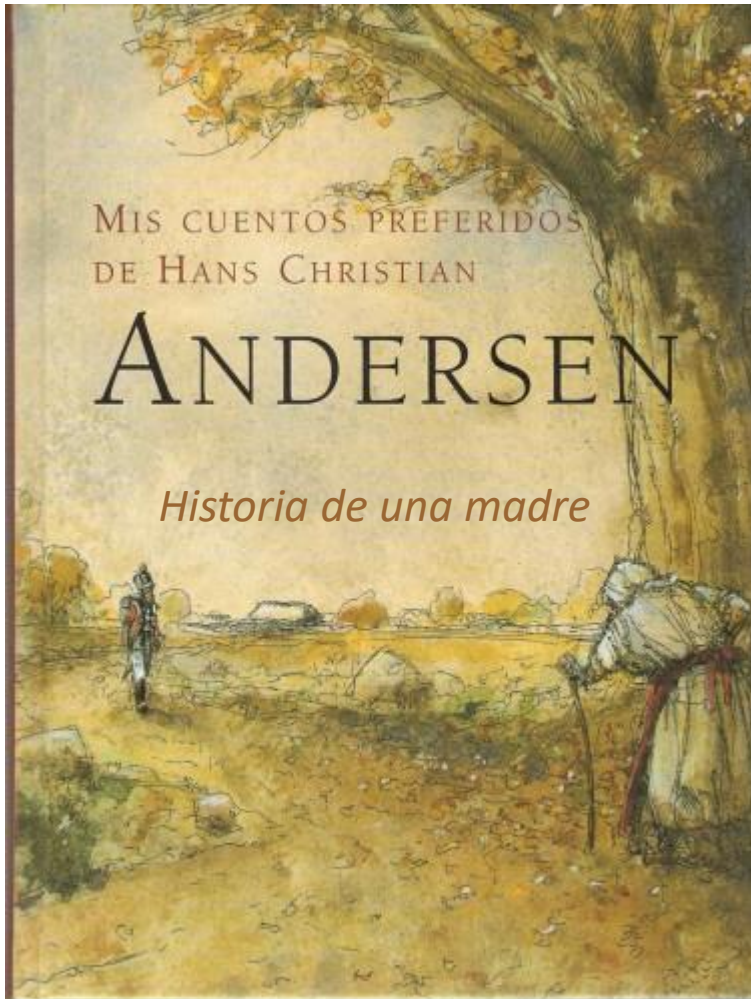
La obra supuso una auténtica revolución en todo lo referente a la presentación de los personajes femeninos en la literatura de su tiempo, rompiendo con multitud de estereotipos y normas sociales establecidas.



Historia de una madre

Hans Christian Andersen

<https://www.ellibrototal.com/ltotal/ficha.jsp?idLibro=2397> (audiolibro)



Una madre no ha dormido durante tres días y tres noches cuidando a su hijo enfermo. Cuando cierra los ojos por un momento, llega la muerte y se lleva a su hijo. La madre se apresura a salir a la calle y le pregunta a una mujer, que es Noche, por dónde fue la Muerte.

La historia se ha convertido en películas varias veces y también se adaptó a una película animada utilizando la técnica de títeres stop-motion.

Paulita

Federico Gana

<https://www.youtube.com/watch?v=SbtXkiqlpKM> (audiolibro)

La historia es contada por el patrón de un fundo, en donde Paulita, una empleada de la casa ya por muchos años, ha envejecido y mantiene en su mente y en su corazón el recuerdo de su hijo José, la anciana espera con ansias su regreso, el cual la tiene sumida en el olvido.

Para evitar que la gente piense mal de su hijo ella inventa recibir cada cierto tiempo cartas y obsequios de éste.



Madre Nieve

Jacob y Wilhelm Grimm

<https://www.ellibrototal.com/ltotal/ficha.jsp?idLibro=2058> (audiolibro)



Dos muchachas, dos intenciones distintas. El encuentro con la Madre Nieve dejará en evidencia qué merece cada una.

A todos nos toca lo que nos corresponde. Más tarde o más temprano nuestras buenas obras son recompensadas y lo que hacemos mal es castigado.

Sin embargo, no debes vivir tu vida pensando en los premios o recompensas que vas a tener por tu buen comportamiento. Debes vivirla sintiéndote feliz con lo que haces, sabiendo que en el futuro no tendrás que arrepentirte y que siempre podrás estar orgulloso de lo que has hecho y de la forma en la que has vivido. ¡Una vida bien vivida es la mejor recompensa!

La ladrona de libros

Markus Zusak

<https://www.bpdigital.cl/info/la-ladrona-de-libros-00149993>

Novela narrada desde el punto de vista de la Muerte, nos presenta a Liesel Meminger, una niña de nueve años que se va a vivir con una familia adoptiva, compuesta por dos miembros, Hans y Rosa Hubermann, en un pueblo cercano a Múnich (Molching).

Rosa, madre de acogida de Liesel, para complementar el ingreso familiar, lava y plancha la ropa de los cinco hogares más ricos en Molching; sin embargo, va perdiendo sus trabajos uno por uno, el último en la casa de Hermann. Tiene un temperamento fuerte y es conocida por enderezar anteriores hijos adoptivos. A pesar de que a menudo insulta a Liesel se preocupa mucho por ella. Liesel, además, admira su cualidad de poder tomar decisiones en los momentos críticos



Enseñanza Media



La madre

Emilia Pardo Bazán

<https://ciudadseva.com/texto/madre/> (cuento)

Emilia Pardo Bazán



Madre

textos.info
biblioteca digital abierta

Cuando me enseñaron a la condesa de Serená, no pude creer que aquella señora fuese, haré cosa de cinco años, una hermosura de esas que en la calle obligan a volver la cabeza y en los salones abren surco.

Solo los ojos persistían magníficamente bellos, grandes, rasgados, húmedos, negrísimos; pero si cabía compararlos al sol, sería al sol en el momento de iluminar una comarca devastada y esterilizada por la tormenta...

La madre

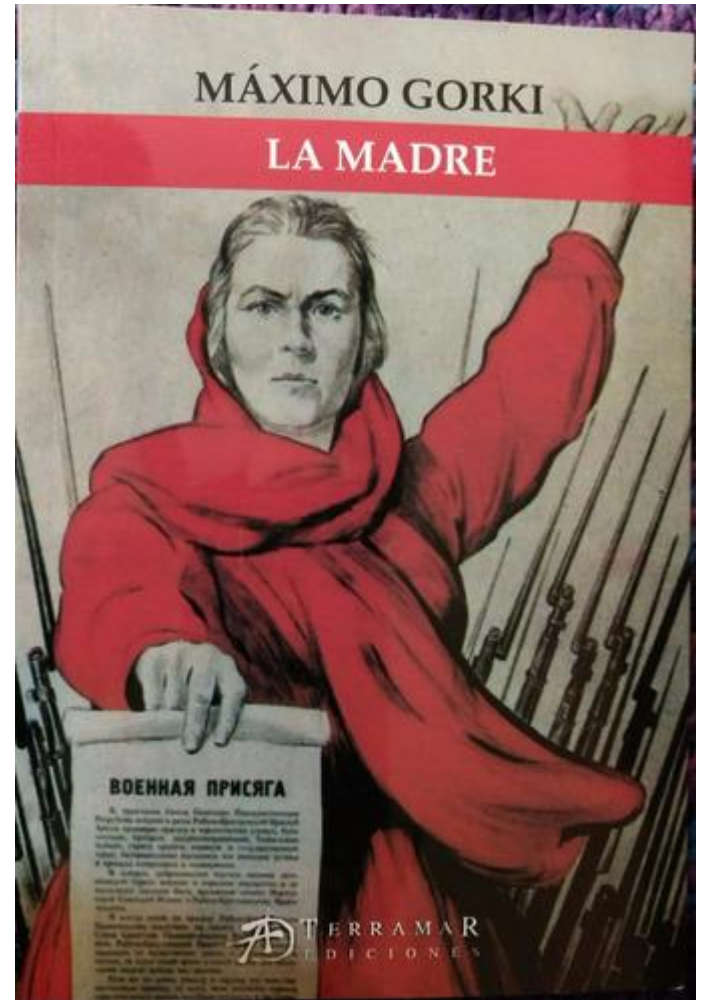
Máximo Gorki

<https://www.bpdigital.cl/info/la-madre-00014787>

<https://www.ellibrototal.com/ltotal/ficha.jsp?idLibro=7368> (audiolibro)

Es el relato pormenorizado de cómo una víctima, Pelagia, una vieja de cuarenta años, una mujer apaleada por su marido y embrutecida por el trabajo doméstico, un ser simple, ignorante y resignado a su destino, es capaz de romper los dos lastres psicológicos que la atan a su condición de paria social -el miedo y la resignación- y convertirse en una combatiente por la libertad, en un sujeto activo de la Historia.

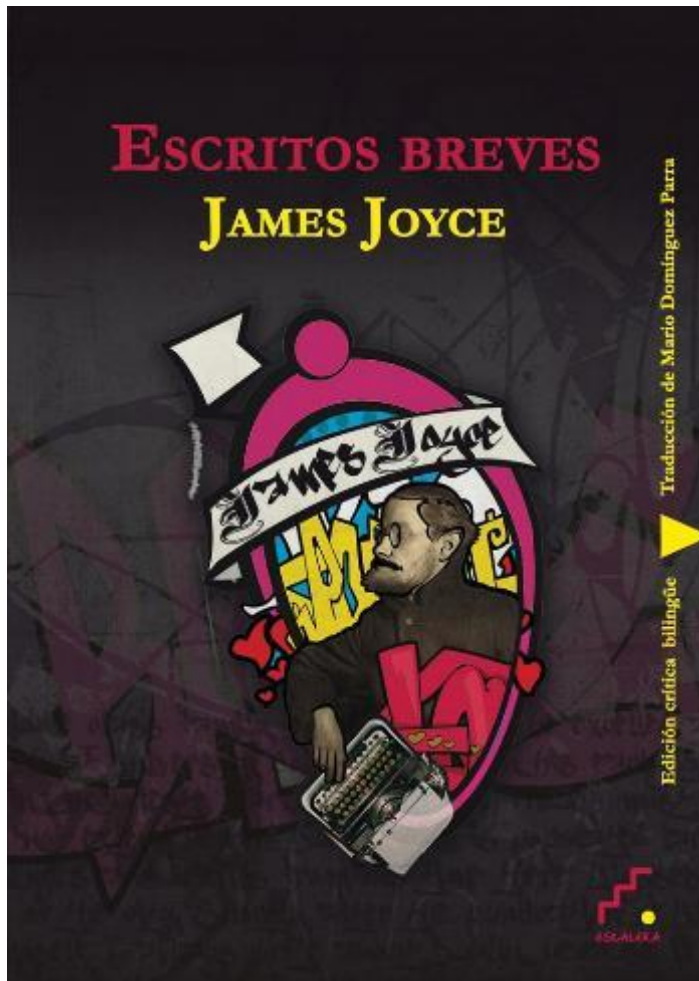
Una protagonista con su trasunto de carne y hueso: la ciudadana Anna Kirílovna Zalómov, madre del obrero metalúrgico Piotr Zalómov, arrestado por la policía zarista mientras participaba el 1 de mayo de 1902 en la primera manifestación obrera que se celebraba en Sórmovo, una pequeña población de la región de Ivánovo, en el centro de la Rusia europea.



Una madre

James Joyce

<https://ciudadseva.com/texto/una-madre/> (cuento)



...El señor Holohan y el señor O'Madden Burke entraron al camerino. En un instante el señor Holohan se dio cuenta de lo que pasaba. Se acercó a la señora Kearney y le habló con franqueza. Mientras hablaban el ruido de la sala se hizo más fuerte. El señor Holohan estaba rojo y excitadísimo. Habló con volubilidad, pero la señora Kearney repetía cortante, a intervalos: -Ella no saldrá. Hay que pagarle sus ocho guineas...

Una madre incansable en el cuidado del derecho de su hija a recibir el salario acordado por su trabajo como pianista.

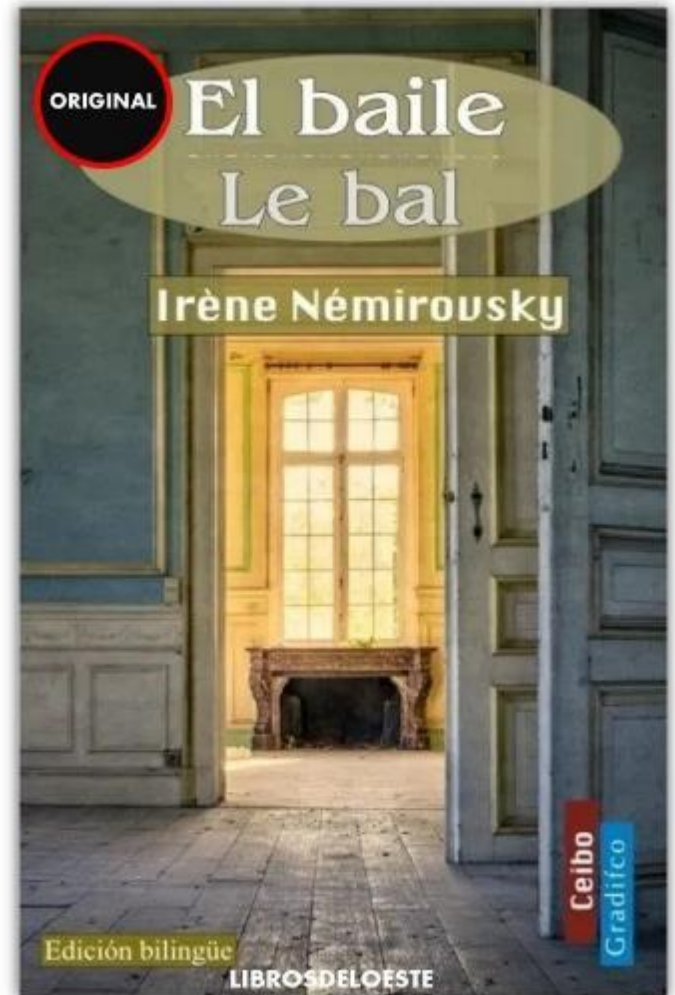
El baile

Irene Nemirovsky

<https://www.bpdigital.cl/info/el-baile-00018082>

En casa de los Kampf no todos comparten el mismo entusiasmo por la realización del gran evento. Herida en su orgullo por la prohibición materna de asistir al ágape, Antoinette, de catorce años, observa con amargura los agitados preparativos del baile y siente que ha llegado la ocasión de enfrentarse a su madre, afirmarse a sí misma y realizar su propia entrada en la edad adulta. Con un breve gesto, tan impulsivo como espontáneo, provoca una situación absurda que culminará en un final dramático y revelador.

Dotada de una afilada percepción psicológica, Némirovsky condensa en pocas páginas una historia donde la difícil relación madre-hija y el ansia de reconocimiento social se funden con la pasión por la vida y la búsqueda de la felicidad.

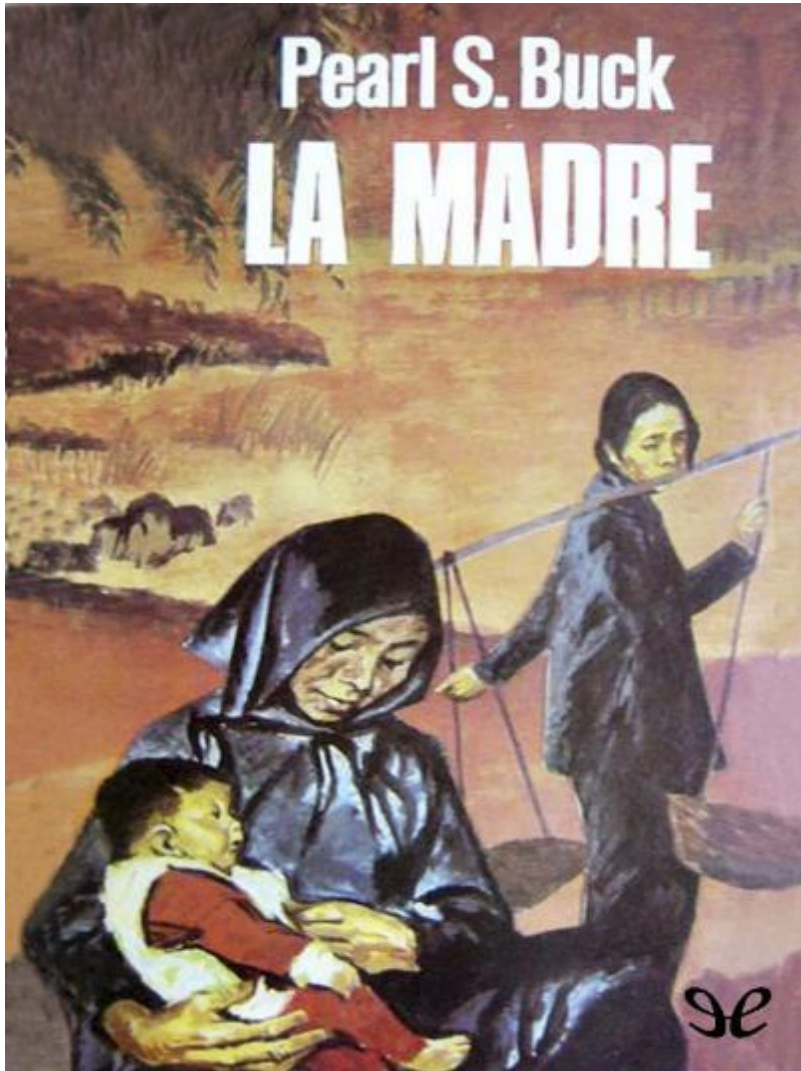


La madre

Pearl S. Buck

Disponible en BP y BE

<https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.268873> (inglés)



Una novela intimista sobre la vida familiar en la China tradicional. La autora supo interpretar, el alma del pueblo chino. Su obra constituye un puente de entendimiento entre nuestro mundo y aquel gigantesco país asiático.

La madre es la historia de una mujer china, en el marco histórico de la década de 1930, a quien no se da nombre propio alguno en la novela —al igual que a los demás personajes—, pues solo se hablará, en alguna ocasión, y como incidentalmente, de una tal familia Li, y que personifica a la sufrida madre rural china

Los funerales de la Mamá Grande

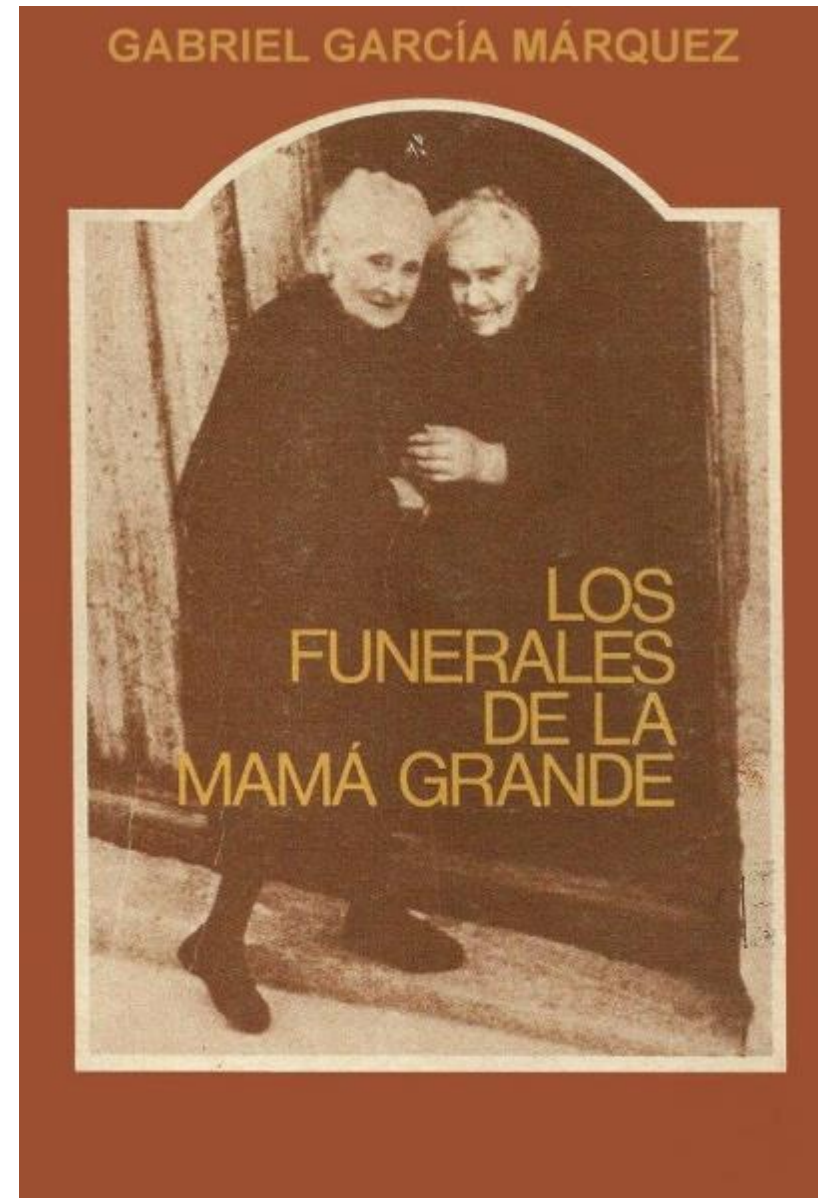
Gabriel García Márquez

Disponible en BP y BE

<https://escritoresnoveles.files.wordpress.com/2015/09/los-funerales-de-mamc3a1-grande-gabrielgarcc3adamc3a1rquez.pdf>

Es una colección de ocho cuentos: La siesta del martes, Un día de estos, En este pueblo no hay ladrones, La prodigiosa tarde de Baltazar, La viuda de Montiel, Un día después del sábado, Rosas artificiales y Los funerales de la Mamá Grande.

Si bien se trata de relatos independientes entre sí, tienen algunos rasgos en común. Varios de ellos tienen explícitamente como escenario el pueblo de Macondo, el resto no lo explicita, pero hay rasgos que permiten deducir que también ocurren allí. Algunos personajes se reiteran en distintos cuentos.



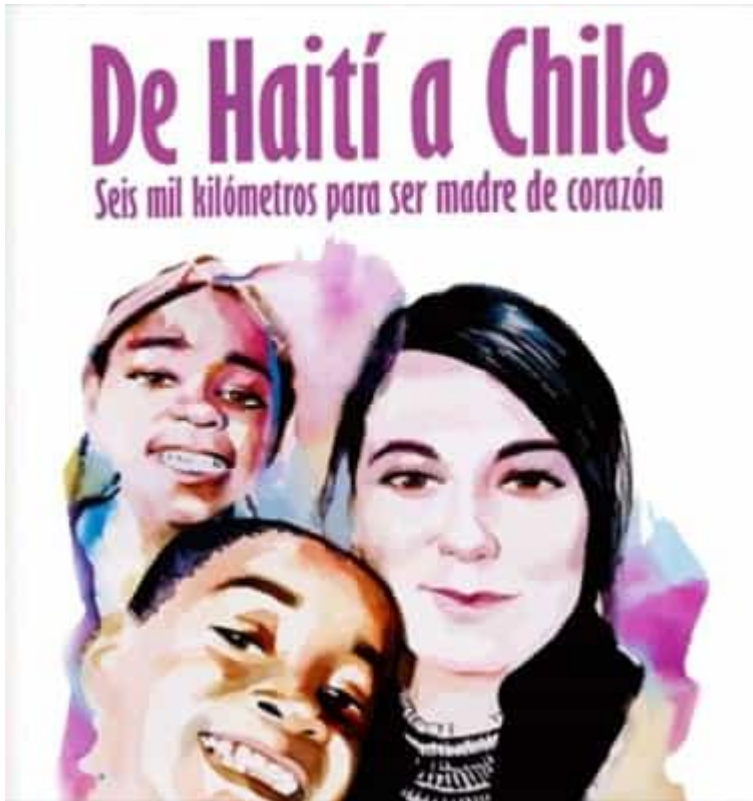
Adultos



De Haití a Chile

Marjorie Infante

<https://www.bpdigital.cl/info/de-haiti-a-chile-seis-mil-kilometros-para-ser-madre-de-corazon-00062843>



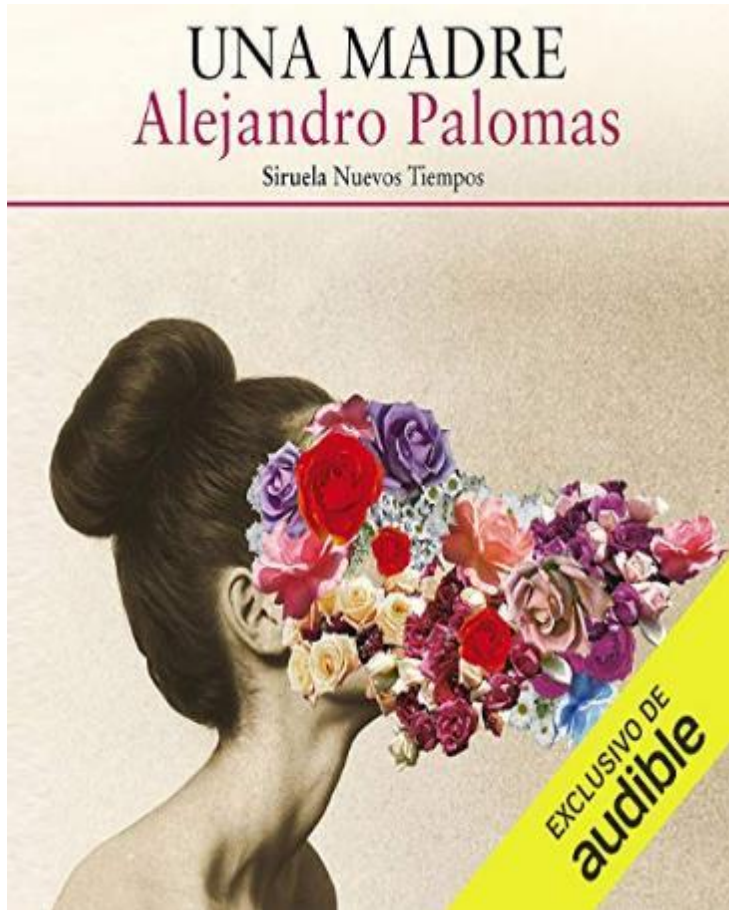
Desde niña me enseñaron que los sueños no se podían quedar en el olvido. Sin importar lo difícil que fuera el viaje, se debían cumplir. Y así lo hice. En este libro les relataré el largo camino de aprendizaje que recorrí hasta lograr reunirme con mis hijos del corazón Renette y Reonel, de nacionalidad haitiana. Sin haber viajado nunca a Haití, el destino me llevó hacia ellos y nos unió para que formáramos una familia intercultural, llena de colores y alegría.

Junto con esto, quiero hablarles de un tema que hoy nos convoca a todos como chilenos: la migración. Entendamos que detrás de cada persona hay una historia que merece ser escuchada. Démonos el espacio y abramos nuestra mente sin prejuicios para conocer a estos “nuevos chilenos”, y aprendamos de la diversidad cultural que hoy nos entrega nuestro país, desde el amor y la empatía.

Una madre

Alejandro Palomas

<https://www.bpdigital.cl/info/una-madre-00015895>



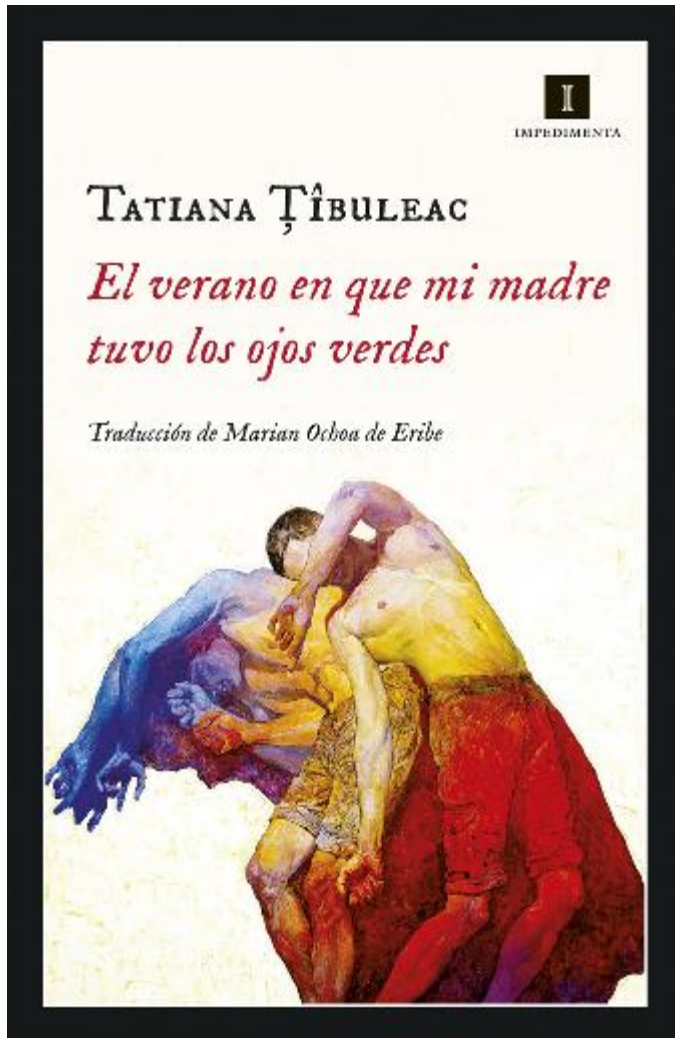
El retrato de una ciudad acogedora y esquivada a partes iguales, de una familia unida por los frágiles lazos de la necesidad y del amor y la mirada única de una mujer maravillosa en un momento extraordinario. Faltan unas horas para la medianoche. Por fin, después de varias tentativas, Amalia ha logrado a sus 65 años ver cumplido su sueño: reunir a toda la familia para cenar en Nochevieja.

Una madre no es solo el retrato de una mujer valiente y entrañable, y de los miembros de su familia que dependen de ella y de su peculiar energía para afrontar sus vidas, sino también un atisbo de lo que la condición humana es capaz de demostrarse y mostrar cuando ahonda en su mejor versión.

El verano que mi madre tuvo los ojos verdes

Tatiana Tibuleac

<https://www.bpdigital.cl/info/el-verano-en-que-mi-madre-tuvo-los-ojos-verdes-00050132>



Aleksy aún recuerda el último verano que pasó con su madre. Han transcurrido muchos años desde entonces, pero, cuando su psiquiatra le recomienda revivir esa época como posible remedio al bloqueo artístico que está sufriendo como pintor, Aleksy no tarda en sumergirse en su memoria y vuelve a verse sacudido por las emociones que lo asediaron cuando llegaron a aquel pueblecito vacacional francés: el rencor, la tristeza, la rabia. ¿Cómo superar la desaparición de su hermana? ¿Cómo perdonar a la madre que lo rechazó? ¿Cómo enfrentarse a la enfermedad que la está consumiendo?

Este es el relato de un verano de reconciliación, de tres meses en los que madre e hijo por fin bajan las armas, espolcados por la llegada de lo inevitable y por la necesidad de hacer las paces entre sí y consigo mismos.

La vida de las mujeres

Alice Munro

<https://www.bpdigital.cl/info/la-vida-de-las-mujeres-00022729>

Del Jordan, una chiquilla que vive con sus padres en el pueblo de Jubilee, empieza contando su día a día, su relación con la familia, los vecinos y los amigos, y pronto descubrimos que esa niña sabe observar el mundo y sacar buen provecho de lo que ve: compadece la poquedad del padre, admira el arrojo de la madre, que deja la granja para dedicarse a vender enciclopedias por los alrededores, y comprende que tarde o temprano llega el momento en que hay que elegir entre una risueña mediocridad -hogar, iglesia, matrimonio, hijos- y otras opciones más interesantes y arriesgadas.

Ese descubrimiento es también el de la vocación literaria, una suerte de llamada, de deber para con el mundo. Esta deliciosa novela, que la autora escribió cuando tenía cuarenta años, es -autobiográfica en la forma, que no en los contenidos-, como comenta irónicamente la misma Alice Munro.



Downtown como un hijo con síndrome Down mejora la vida

Claudia Aldana Salinas

<https://www.bpdigital.cl/info/downtown-como-un-hijo-con-sindrome-down-mejora-la-vida-00023907>



Cómo pasó de ser una alocada soltera a una madre de dos pequeñas niñas que corre por la vida para cumplir con todos sus roles, es lo que narra en este libro Claudia Aldana con la ironía y el humor que la caracterizan. El énfasis está puesto en la condición de su hija menor, Fátima, quien tiene síndrome de Down y que, durante su primer año de vida, le ha permitido cambiar su forma de ver y de descifrar el mundo, encontrándole un nuevo sentido.

Un relato realista e hiperventilado acerca de la maternidad y de la sociedad en la que nos desenvolvemos, la que muchas veces es cruel, egoísta y exitista, y donde los niños diferentes son comúnmente ignorados.

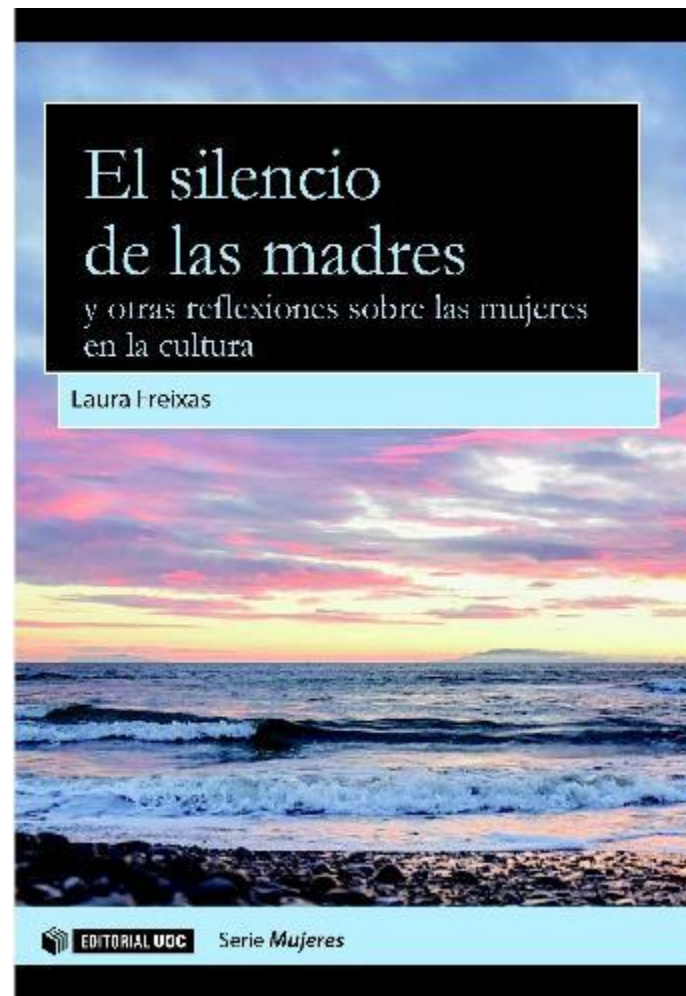
El silencio de las madres y otras reflexiones sobre las mujeres en la cultura

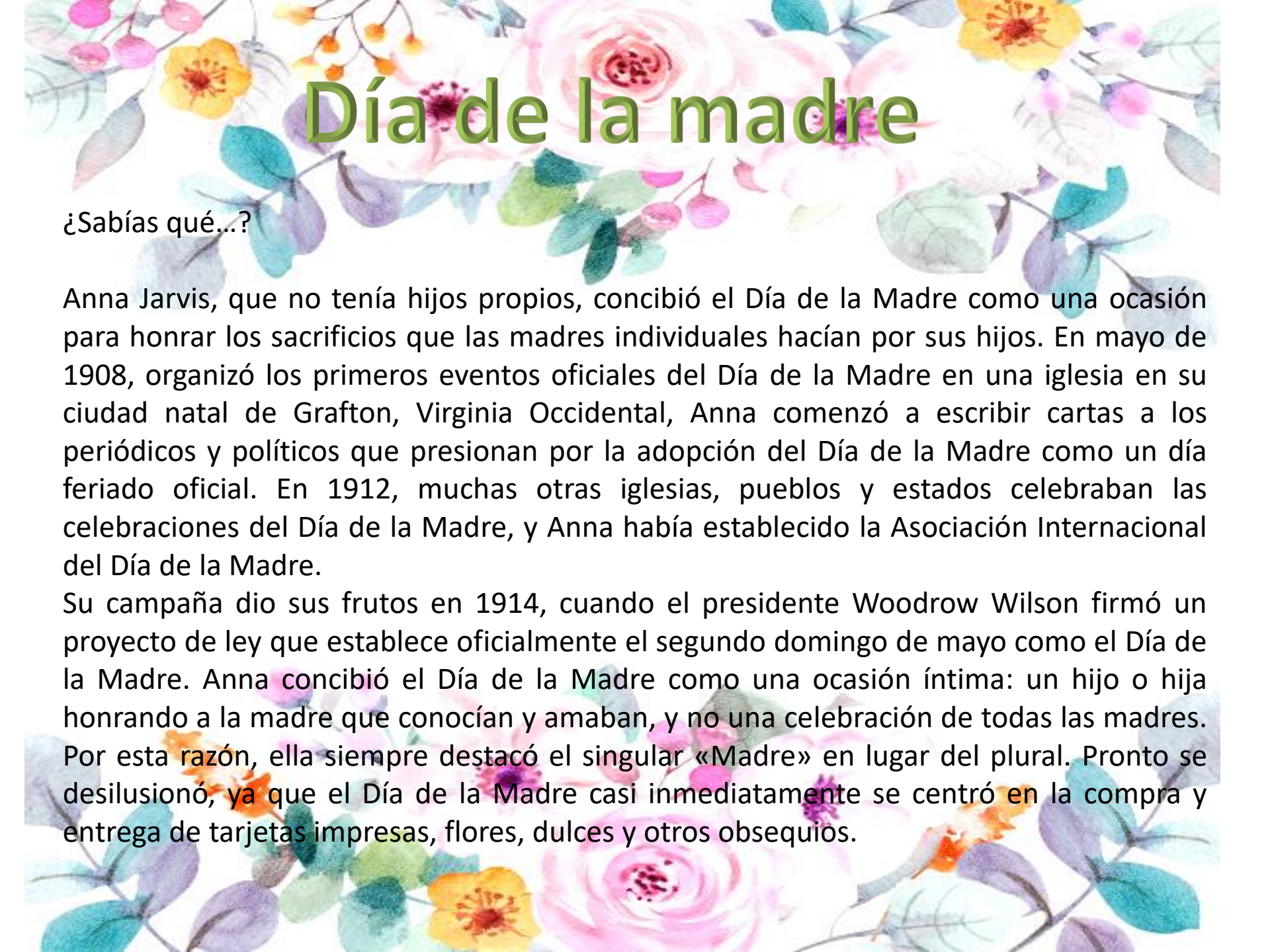
Laura Freixas

<https://www.bpdigital.cl/info/el-silencio-de-las-madres-y-otras-reflexiones-sobre-las-mujeres-en-la-cultura-00048835>

¿Existe una literatura femenina? ¿Las escritoras escriben para mujeres? ¿A qué se debe que no haya, prácticamente, obras de autoras (ni, en general, de pensadoras y artistas mujeres) en el canon? ¿Por qué la guerra es un tema constante en la cultura, mientras que la maternidad apenas está representada? ... A estos y otros interrogantes quiere contestar este libro, que reúne artículos y prólogos publicados por Laura Freixas a lo largo de casi veinte años.

Su primera parte, Temas, estudia la tendencia de la cultura patriarcal a invisibilizar tanto la experiencia como la obra de las mujeres; se detiene en la maternidad como gran tema olvidado; señala el papel de la cultura en la perpetuación y legitimación de la violencia machista; analiza las dificultades que afrontan las mujeres con ambición artística, y las facilidades, en cambio, que la institución de la “musa” ofrece a los artistas varones... La segunda, Autoras, reúne algunos textos que profundizan, siempre desde una perspectiva de género, en la obra de escritoras como Virginia Woolf, Rosa Chacel, Simone de Beauvoir, Carmen Martín Gaité o Elizabeth Smart.





Día de la madre

¿Sabías qué...?

Anna Jarvis, que no tenía hijos propios, concibió el Día de la Madre como una ocasión para honrar los sacrificios que las madres individuales hacían por sus hijos. En mayo de 1908, organizó los primeros eventos oficiales del Día de la Madre en una iglesia en su ciudad natal de Grafton, Virginia Occidental, Anna comenzó a escribir cartas a los periódicos y políticos que presionan por la adopción del Día de la Madre como un día feriado oficial. En 1912, muchas otras iglesias, pueblos y estados celebraban las celebraciones del Día de la Madre, y Anna había establecido la Asociación Internacional del Día de la Madre.

Su campaña dio sus frutos en 1914, cuando el presidente Woodrow Wilson firmó un proyecto de ley que establece oficialmente el segundo domingo de mayo como el Día de la Madre. Anna concibió el Día de la Madre como una ocasión íntima: un hijo o hija honrando a la madre que conocían y amaban, y no una celebración de todas las madres. Por esta razón, ella siempre destacó el singular «Madre» en lugar del plural. Pronto se desilusionó, ya que el Día de la Madre casi inmediatamente se centró en la compra y entrega de tarjetas impresas, flores, dulces y otros obsequios.